**Календарно-постановочный план**

**производства национального фильма**

 **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование работ** | **Дата начала и окончания работ** |
| 1. | Подготовительный период  | \_\_.\_\_.20\_\_г. – \_\_.\_\_.20\_\_г. |
| 2. | Съемочный/производственный период  | \_\_.\_\_.20\_\_г. – \_\_.\_\_.20\_\_г. |
| 3. | Монтажно-тонировочный период (включая субтитрирование и тифлокомментирование) | \_\_.\_\_.20\_\_г. – \_\_.\_\_.20\_\_г. |
| 4. | Изготовление и сдача комплекта исходных материалов на хранение в ФГБУК «Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации» и предоставление Фонду соответствующего акта, подписанного уполномоченным лицом Госфильмофонда России | \_\_.\_\_.20\_\_г. – \_\_.\_\_.20\_\_г. |
|  | **ВСЕГО ПО ПРОЕКТУ (месяцы):** | \_\_.\_\_.20\_\_г. – \_\_.\_\_.20\_\_г. |

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  (руководитель) (подпись) (Ф.И.О.) |
|  (М.П.) |