

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральный фонд социальной и экономической поддержки
отечественной кинематографии

ПРИКАЗ

№ 63

« 03 » июня 2024 г.

О внесении изменений и дополнений в Порядок и условия отбора национальных фильмов, поддержка производства которых оказывается Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии путем направления средств, источником финансового обеспечения которых являются субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии, продюсерам национальных фильмов, являющихся юридическими лицами, иным организациям кинематографии, осуществляющим производство национальных фильмов, утвержденные приказом Фонда кино от 29 января 2024 года № 2

В соответствии с уставом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27 августа 2018 года № 1001 «О Федеральном фонде социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии»,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации изменения и дополнения, вносимые в Порядок и условия отбора национальных фильмов, поддержка производства которых оказывается Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии путем направления средств, источником финансового обеспечения которых являются субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии, продюсерам национальных фильмов, являющихся юридическими лицами, иным организациям кинематографии, осуществляющим производство национальных фильмов, утвержденные приказом Фонда кино от 29 января 2024 года № 2 (приложение к настоящему приказу).

2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Фонда кино в информационно-коммуникационной сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполнительный директор



Ф.Г.Соснов

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента кинематографии
и цифрового развития
Министерства культуры
Российской Федерации

Приложение
к приказу Федерального фонда
социальной и экономической
поддержки отечественной
кинематографии
от «03» июня 2024 г. № 63



/Д.А.Давиденко/

20 24 г.

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ,
ВНОСИМЫЕ В ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ОТБОРА НАЦИОНАЛЬНЫХ
ФИЛЬМОВ, ПОДДЕРЖКА ПРОИЗВОДСТВА КОТОРЫХ ОКАЗЫВАЕТСЯ
ФЕДЕРАЛЬНЫМ ФОНДОМ СОЦИАЛЬНОЙ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ
ПОДДЕРЖКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ ПУТЕМ
НАПРАВЛЕНИЯ СРЕДСТВ, ИСТОЧНИКОМ ФИНАНСОВОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОТОРЫХ ЯВЛЯЮТСЯ СУБСИДИИ ИЗ
ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА НА ПОДДЕРЖКУ КИНЕМАТОГРАФИИ,
ПРОДЮСЕРАМ НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ
ЮРИДИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ, ИНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ
КИНЕМАТОГРАФИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМ ПРОИЗВОДСТВО
НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ
(далее – Порядок)**

1. Дополнить Порядок пунктом 1.23. следующего содержания:

«1.23. Проект-франшиза – продолжение художественного или анимационного аудиовизуального произведения (приквел, сиквел и т.д) и (или) художественное или анимационное аудиовизуальное произведение, имеющее сюжетные связи с другими художественными и (или) анимационными аудиовизуальными произведениями (спин-офф, кроссовер и т.д.)».

2. Изложить пункт 3.12. Порядка в следующей редакции:

«3.12. В рамках настоящего Порядка не осуществляется поддержка на безвозвратной основе за счет средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия, полученная из федерального бюджета, Проектов:

- по которым была оказана или оказывается государственная поддержка Министерством;

- Проектов-франшиз начиная с третьей части, за исключением случаев выхода таких Проектов в кинотеатральный прокат в период с 01 июня по 15 августа. В случае подачи Заявки на получение поддержки Проектов-франшиз начиная с третьей части на безвозвратной основе, не соответствующей требованиям настоящего абзаца, такая Заявка не допускается к отбору.»

3. Дополнить абзац 1 (первый) пункта 2.5.10. унифицированной формы договора (приложение № 5 к Порядку) после слов «настоящего договора.» словами «***В отношении Проектов-франшиз начиная с третьей части в качестве срока выхода Проектов в кинотеатральный прокат указывается период с 01 июня по 15 августа при этом не позднее одного календарного года после завершения производства Проекта, согласно условиям п.п. 2.5.6. настоящего договора».

4. Дополнить абзац 1 (первый) пункта 2.5.10. унифицированной формы договора (приложение № 6 к Порядку) после слов «кинотеатров/залов/экранов.» словами «***В отношении Проектов-франшиз начиная с третьей части в качестве срока выхода Проектов в кинотеатральный прокат указывается период с 01 июня по 15 августа при этом не позднее одного календарного года после завершения производства Проекта, согласно условиям п.п. 2.5.6. настоящего договора.».